

**Семинар-практикум для воспитателей:
«Музыкально-дидактические игры для детей
дошкольного возраста»**

Материал подготовила:
Музыкальный руководитель
Юлия Викторовна Табола

Дидактические игры представляют собой интеллектуальные задачи, которые дети решают в игровом процессе. Для дошкольника это наиболее приемлемый способ познания окружающего мира и приобретения различных навыков.

Музыкально-дидактические игры содержат всегда развитие действия, в котором сочетаются элементы занимательности и соревнования с сенсорными заданиями.

Игровые правила и действия музыкально-дидактических игр помогают планомерному развитию музыкального слуха, вырабатывают умение различать смену регистра, динамики, ритма в одном и том же произведении.

В свободное время от занятий, дети устраивают игры с пением, самостоятельно играют на детских музыкальных инструментах, организуют театрализованные представления.

В ходе игры, складываются отношения между детьми, проявляются черты характера. Роль воспитателя – вовремя прийти на помощь в случае необходимости и периодически менять игры в музыкальных уголках, учитывая интересы и желания детей.

Руководя играми, воспитатель использует разнообразные средства воздействия на дошкольников. Например, выступая в качестве участника игры, он незаметно для них направляет игру, поддерживает их инициативу, сопереживает с ними радость игры.

Игра может чередоваться с занятиями, когда необходимо усилить самостоятельную деятельность детей, организовать применение усвоенного в игровой деятельности, подвести итог, обобщить изученный на занятиях материал.